The background features a dark grey, textured surface. Overlaid on this are several large, organic, brush-stroke-like shapes in vibrant red, bright lime green, and a golden yellow. These shapes are scattered across the frame, creating a dynamic and colorful abstract composition. The text is centered over this background.

**ARMANDO
WILLIAMS**

ARMANDO WILLIAMS

Selección de Obras

Estudio Armando Williams
Agosto 2025

Imagen de portada

Armando Williams

En mi memoria

2023

Óleo sobre tela

200 x 200 cm

www.armandowilliams.com

ARMANDO WILLIAMS

Miembro emergente del conceptualismo limeño de mediados de los años 70 y de la difusión del grabado serigráfico como medio de trabajo en colectividad, Armando Williams (Lima, 1956) ha recibido numerosos reconocimientos a su recorrido. Fue miembro del histórico grupo EPS Huayco (1980-1981) y se formó inicialmente en la Escuela Nacional de Bellas Artes, para luego especializarse en el Pratt Institute de Nueva York. Su obra se encuentra en colecciones públicas y privadas como la New York Public Library Print Collection, la Pratt Institute Library, el Museo de Arte de Lima - MALI, y el Museo de Arte Contemporáneo de Lima. Ha ejercido en numerosas ocasiones como gestor, ha sido curador de la I Bienal de Fotografía de Lima y Director del Museo de Arte del Centro Cultural de la Universidad de San Marcos.



Armando
Williams

Sin título

2025

Óleo sobre tela

150 x 150 cm



Armando
Williams

Sin título

2025

Óleo sobre tela

121 x 131.5 cm



Armando
Williams

Sin título

2025

Óleo sobre tela

150 x 150 cm



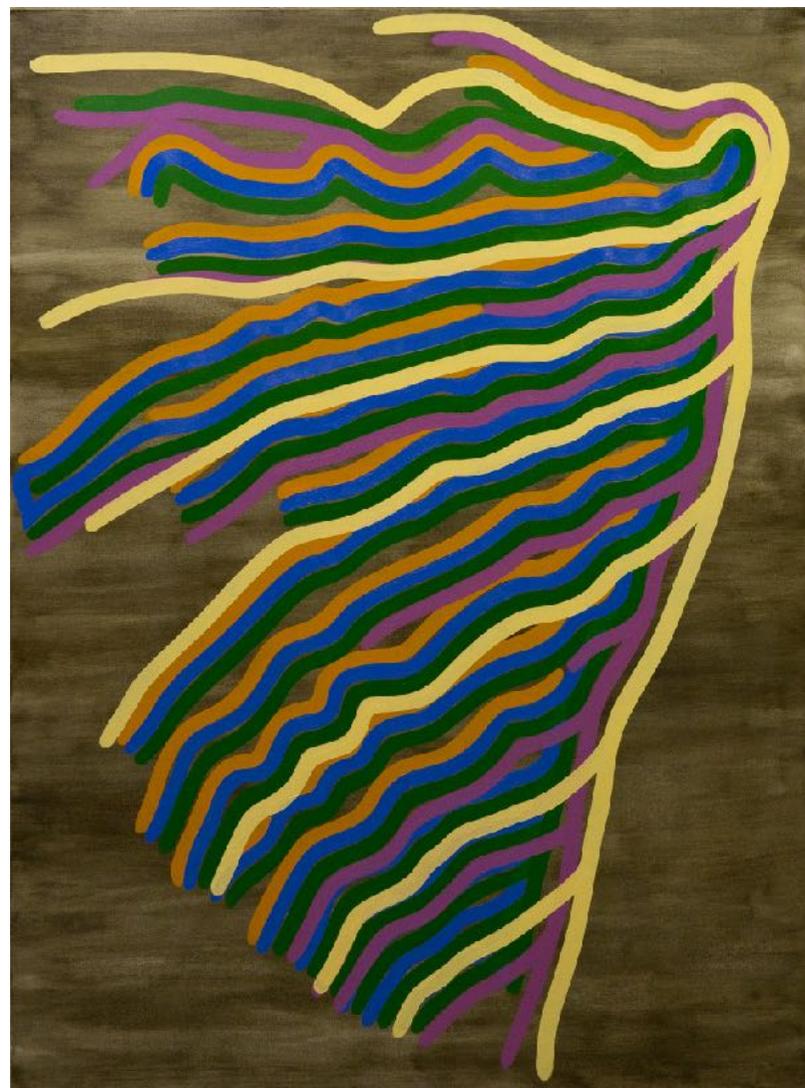
Armando
Williams

Sin título

2025

Óleo sobre tela

151 x 152.5 cm



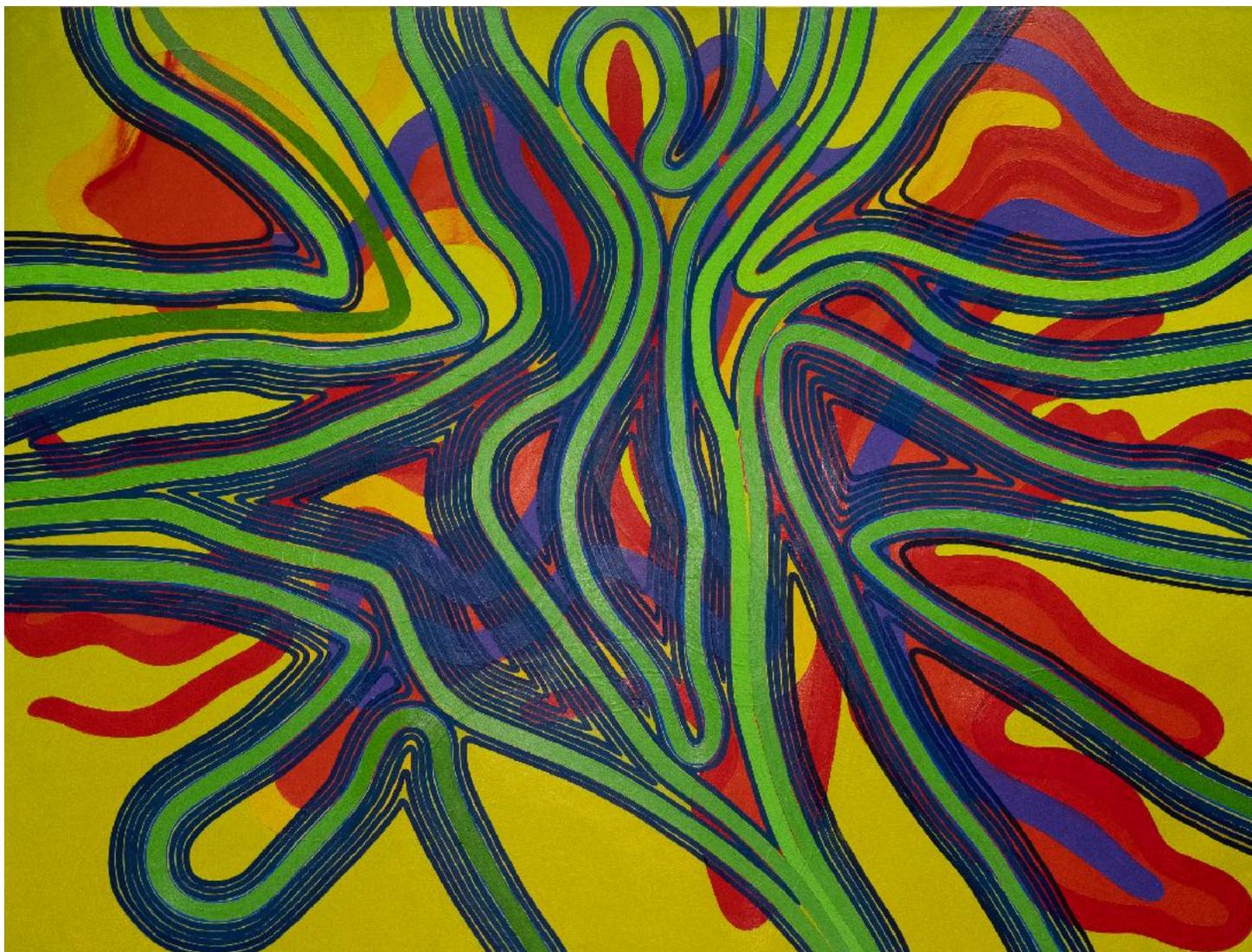
Armando Williams

Marino

2025

Óleo sobre tela

200 x 150 cm



Armando Williams

Laberinto

2025

Óleo sobre tela

150 x 200 cm



Armando Williams

Montaña

2025

Óleo sobre tela

150 x 200 cm



Armando
Williams

Marina

2023

Óleo sobre tela

145 x 280 cm



Armando
Williams

Sin título

2023

Óleo sobre tela

145 x 280 cm



Armando
Williams

Presente 5

2023

Óleo sobre tela

120 x 180 cm



Armando
Williams

Laberinto

2023

Óleo sobre tela

248 x 145 cm



Armando
Williams

En mi memoria

2023

Óleo sobre tela

200 x 200 cm



Armando
Williams

Sin título 3

2022

Óleo sobre tela

100 x 100 cm



Armando
Williams

Sin título 2

2022

Óleo sobre tela

100 x 100 cm



Armando
Williams

Sin título 1

2022

Óleo sobre tela

100 x 100 cm



Armando Williams

Sin título 4

2022

Óleo sobre tela

100 x 100 cm



Armando
Williams

Sin título, diptico

2021

Óleo sobre tela

200 x 400 cm



Armando
Williams

Máncora

2021

Óleo sobre tela

110 x 110 cm



Armando
Williams

Niño

2020

Óleo sobre tela

105.5 x 121.5 cm



Armando
Williams

Selva, políptico

2020

Óleo sobre tela

330 x 291 cm



Armando
Williams

Pintura 16

2019

Óleo sobre tela

180 x 180 cm



Armando
Williams

Sin título

2018

Óleo sobre tela

150 x 200 cm



Armando
Williams

San Pedro

2019

Óleo sobre tela

213 x 162 cm



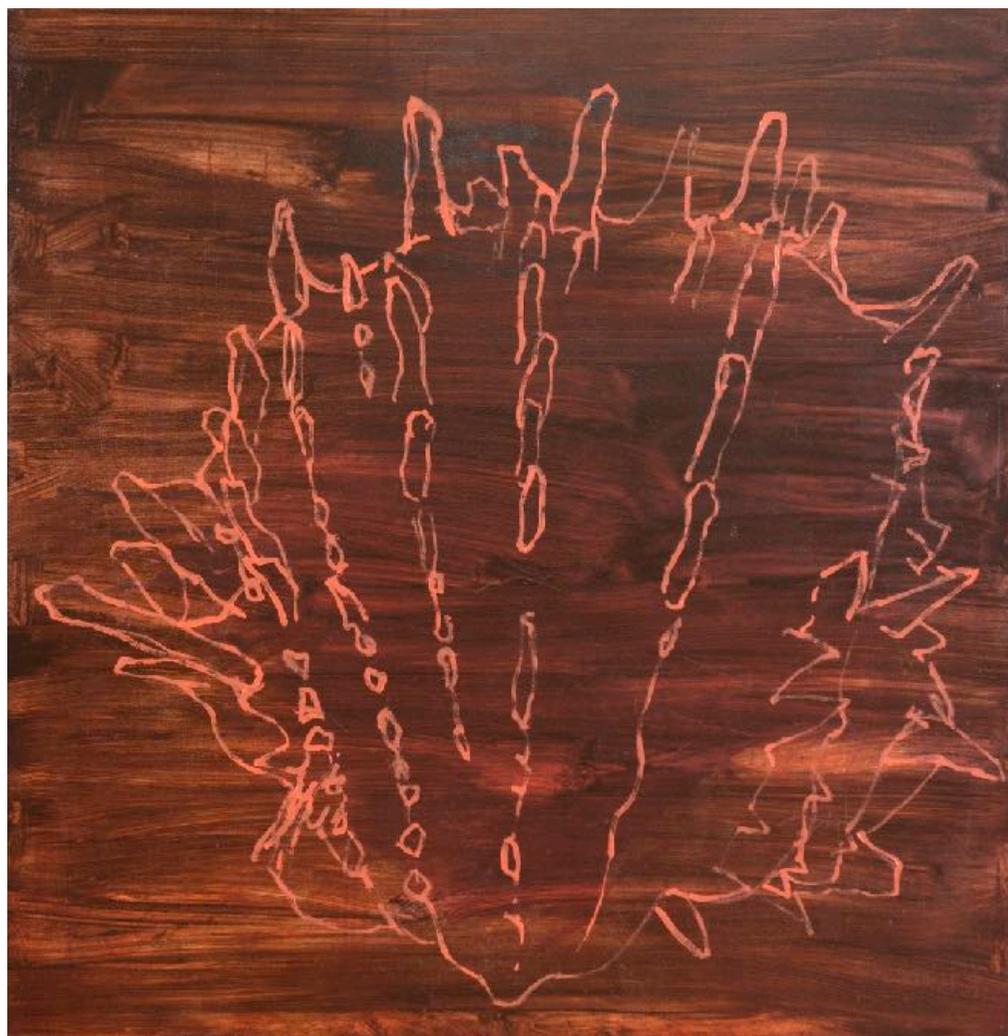
Armando
Williams

Pintura 11

2019

Óleo sobre tela

101 x 76 cm



Armando
Williams

Spondylus

2019

Óleo sobre tela

112 x 112 cm



Armando
Williams

Ruda

2017

Óleo sobre tela

200 x 150 cm



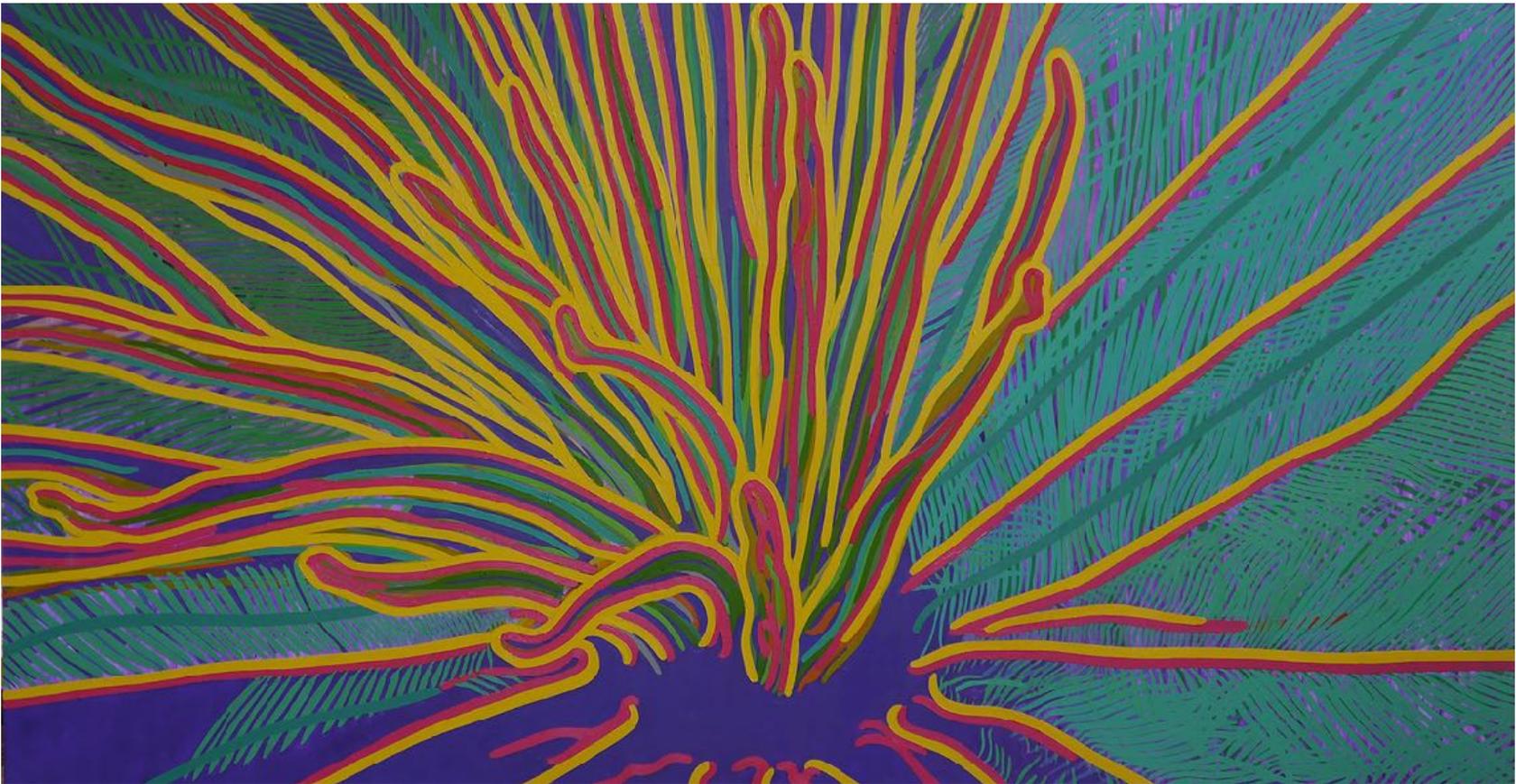
Armando
Williams

Paisaje Tambopata

2016

Óleo sobre lienzo

150 x 200 cm



Armando Williams

Palma

2016

Óleo sobre tela

145 x 248 cm



Armando
Williams

Flor

2015

Óleo sobre lienzo

200 x 200 cm



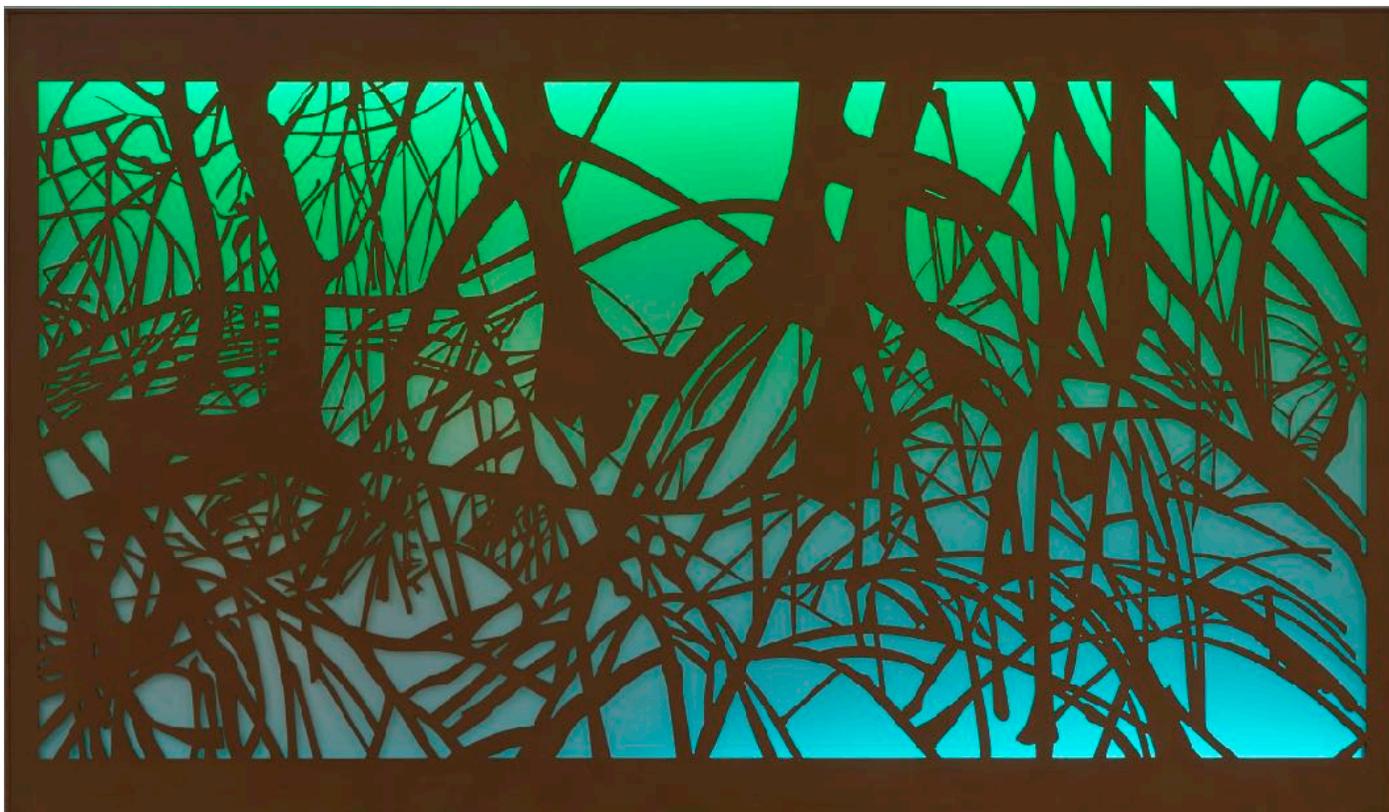
Armando
Williams

Tamarindo

2013

Óleo sobre tela

163 x 163 cm



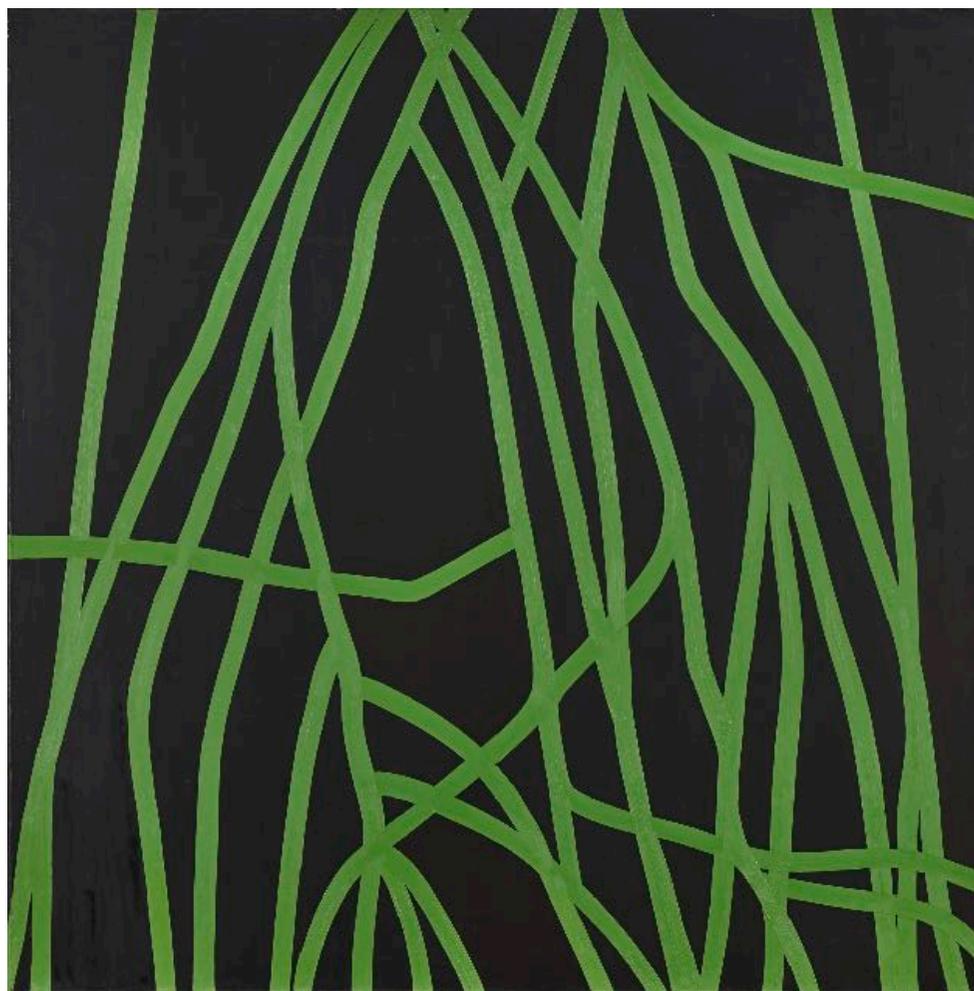
Armando
Williams

Mangle

2011

Panel con aglomerado de madera,
acrílico y luces de neón

153 x 260 cm



Armando
Williams

Mangle

2011

Óleo sobre lienzo

152 x 152 cm



Armando
Williams

Manglar

2011

Óleo sobre lienzo

152 x 152 cm



Armando
Williams

Mangle II

2011

Óleo sobre lienzo

152 x 152 cm

Selección de Obras

Estudio Armando Williams
Agosto 2025

Imagen de portada

Armando Williams

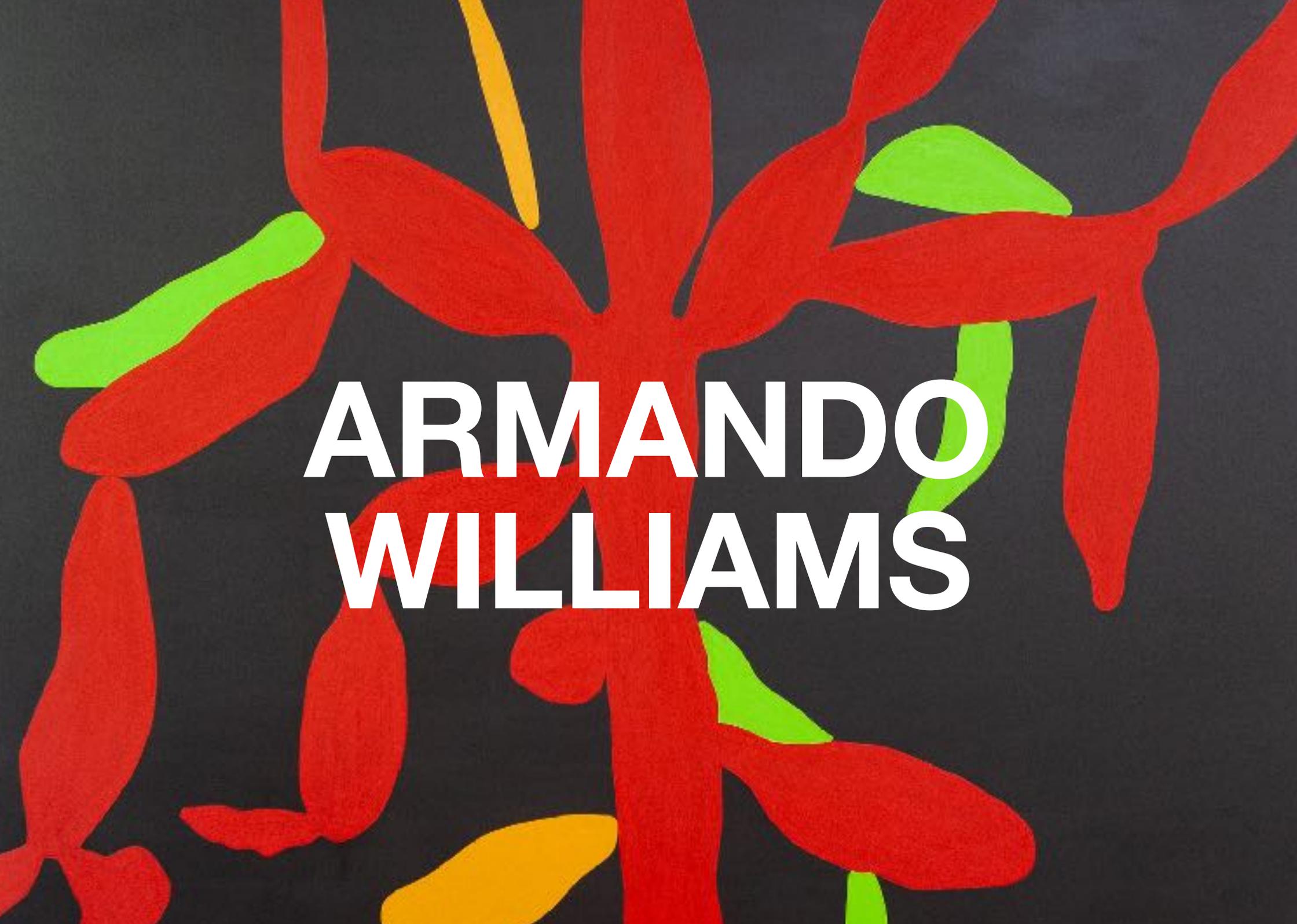
En mi memoria

2023

Óleo sobre tela

200 x 200 cm

www.armandowilliams.com

The background features a dark grey, textured surface. Overlaid on this are several large, organic, brush-stroke-like shapes in vibrant red, bright lime green, and a golden yellow. These shapes are scattered across the frame, creating a dynamic and colorful composition. The text is centered over the middle of the image.

**ARMANDO
WILLIAMS**